

## 高等教育的「心件」：書摘 郭位 香港城市大學

隨著陰晴交接的早春 3 月，《高等教育的心件》及《高等教育怎麼辦？》一書兩種版本分頭由香港商務及台北天下文化在港、台發行。

### 緣起

2008 年 5 月 14 日，抵達陌生的香港城市大學，出任校長。說陌生，那是因為除了短期訪問過香港科大之外，香港對我是一片空白，而我對香港想必也是一片空白。

到香港，是緣份。對於在美國高教界工作學習了 34 年的我來說，這個緣份既曲折又令人大開眼界。2008 年之前，我對台灣的高教頗為關注，也留意大陸的高校革新與制度僵化問題。由於指導過好幾位南韓博士生，因而曾多次訪問南韓，研討該國的高教、科技與創新。這些經歷與觀察都是我寫作此書的緣起。

本書從高教國際化，教研合一，質量、評鑑，創意、創新等四個方向，分二十八章闡述港、台、大陸高教的進展、缺失，以及半世紀以來全球高教的變革，間或比較美、日、英高教的異同，再加以「清流之氣」做為心件後語。

### 重心

兩岸人士喜談國際化。但是，國際化不應該流於形式，只顧講究英文，或者由各地的大學簽約合作，互派師生。國際化的大學應該推廣先進的課程與研究，培育創新的世代人才，以追求社會的永續發展為標的。

因應社會需求，大學訂定的課程必須高質、優量、跨學科，遠離陳腐空談。為了因應永續經營的全球訴求，有些關鍵領域，如能源與環境、創意媒體、生醫工程和智慧城市等，必須透過交叉探索，尋找發展利基。大學的教授與高教政策的擬定者，不可錯誤地認為教學與研究互不相關。研究者要將研究帶入教室，教學者要了解科研趨勢，認清並解決開放性（open ended）的論題，這就是我所倡導力行的「教研合一」。

教育不一定跟大學有關。

千萬不能把名校的學位看成是獲得好工作的通行證。條條大路通學問，有學問者不一定有學位；而在許多情況下，有學位者沒有學問，而徒有學問，不能實踐，也沒有任何效用（utility）！所以教研合一的理想大學，應該傳授學問、學識，並且實踐力行，絕對不能只顧頒授學位。

### 評鑑

教育在兩岸被認為是崇高的行業，大學曾經像是治外法權的地盤，甚至有些人希望讓大學繼續蒙著神秘的面紗，我行我素。這些不著邊際的講法，就是由於沒有經過專業系統評鑑而產生的假象，完全經不起考驗。

以前的大學，抽象、孤芳自賞的時候多。今天的大學透明度高，專業性強，檢驗度重。大學是社會的一員，（1）提供高等教育培育社會有用之材，其品質之優劣，可以接受專業品評；（2）拿了社會提供的經費，即負有開拓知識、研發科技的職責，其教研的績效，學生日後的表現，須接受定期考核。

大學教育有品質的保證嗎？大學畢業生也是一種產品，可有保固期嗎？如果大學夠成功，則理論上大學頒發的學位應該可以為學生帶來必要的學識。名實相符的學位與學識正是大學應該努力的方向，也是大學評鑑希望達成的目的。

自上世紀末起，高等教育界最大的變革就是在質量認知的濫觴之下，藉著評比做到教、研、學習品質的提升。兩岸社會對此尚不能全盤領悟，以致常聽人說辦好大學就行了，不需要排名。殊不知，這個「好」字就是評鑑評比之下的結論！

專業評比以質量為基準。評比是項有用的參考，有理則遵循，無理多思考。這就是現代化高等教育的精神。

## 創新

品管的濫觴，再次造就了 21 世紀美國的創新，也就是說，"Do the right things" 跟 "Do the things right" 一樣重要。前者注重做好事情的本質，鼓勵創意，是創新的範疇，後者注重做對事情的程序，強調監控制衡。兩岸社會長於算計，高等教育並不例外，寧求近利而拙於長遠思考，空喊扶持創業，卻總是綁手綁腳，孤單單地坐看千帆競渡、萬木爭春。

眼下的氛圍，創意不如制衡，興利不比除弊，社會駐足不前，資金不少、投資意願不大。少了創意，就少了創新。進步的社會必定是成效導向，大學頒發的學位若是不能提升創意創新，就無法當做獲得成功的通行證。

少了創新，就少了創業。與港、台、大陸的高教不同，創新大地的美國人讀大學跟創業一樣，為的是實現夢想與滿足興趣，即使失敗，較能淡然處之。兩岸社會對失敗的寬容有限，創新乏力。創新創業對社會回饋大，創新者指明方向，絕非盲目追求學位可以企及。華人社會大多認為「讀書好」，但這是錯誤的觀念，其實應該要「讀通書」才好。

橋歸橋、路歸路，社會與政府遠離有害創新的"微管"，大學培養有動力、有創意的學生，成為朝前發展的關鍵人才。

## 心件

港、台、大陸的高教不甚理想，原因不少，可以總結在下面「心件」的字裏行間：

心空教亦空  
上心研乃心  
硬體合軟體  
總欠一心件

如果「山與山的距離是雲」，則在斟酌「心件」詩句用字之後，可以推出「心與心的距離是體」的結論，進而便於認可書中闡述的兩個概念：教研合一、心體合一。

「心件」指的是一種文化、心態、行為習慣和思維模式。本書分析高教、引用各種例子指出完備的硬體（硬件）與軟體（軟件）並不足以引領先進教研，而「大師」與「小師」的過時之論也未必是當今完備大人之學（大學）的癥結。

只懂得講清妙的空話，沒有心件遠見，不是高教國際化的真諦，這就是《高等教育的心件》一書闡述的重點。

**註：** 本書港、台版的版稅捐贈學生獎學金。